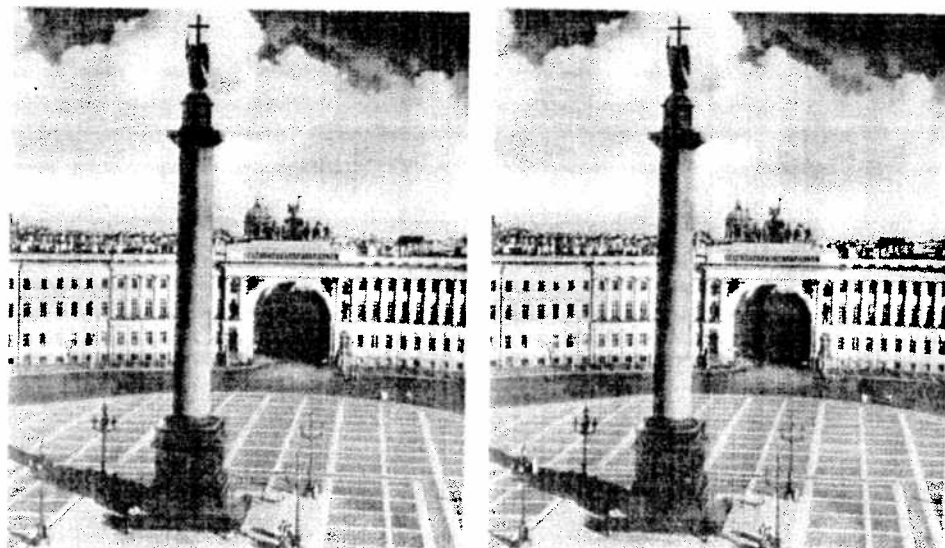
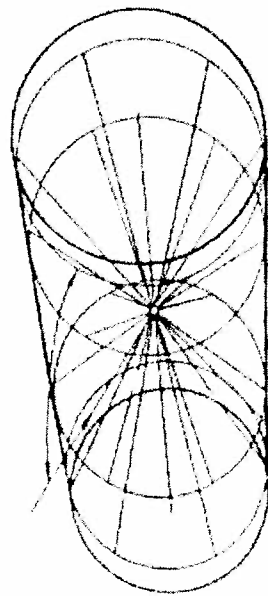
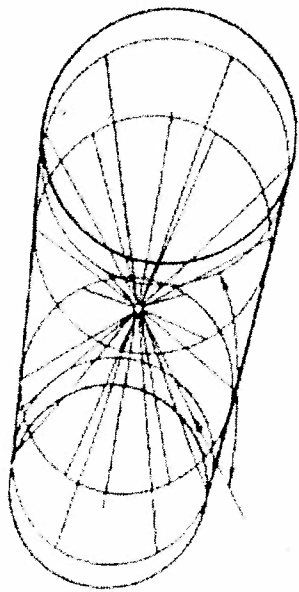


Дальнозоркость. Скрещивание глаз и фокусировка.

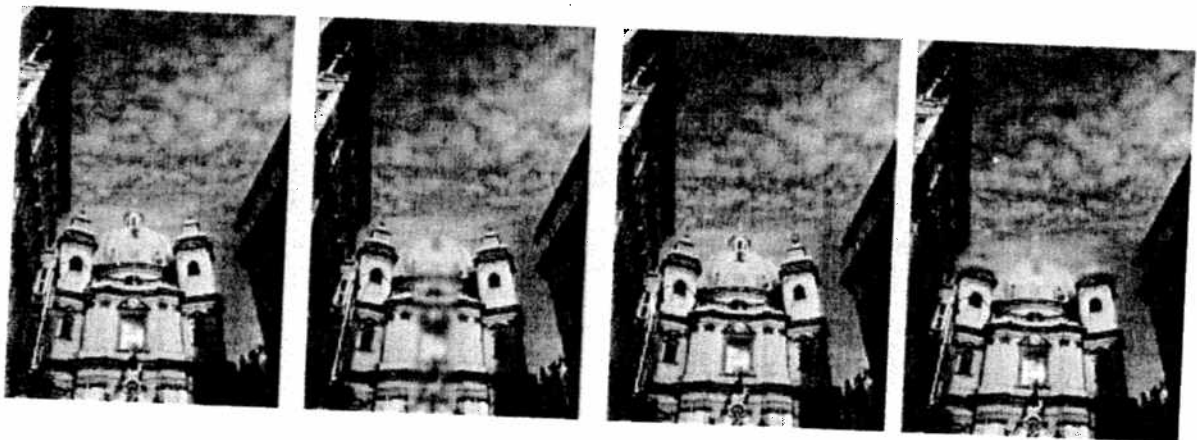


НЕВОД
МИРАЖ
БАНКА
ПИРОГ
УСТУП
РОБОТ
ХОМЯК
КАНВА
ПОТОП
ВОБЛА
КАБАН
НОРКА
БАКЕН
ПОЕЗД
ДОМИК
ГАРАЖ
ЗЕРНО

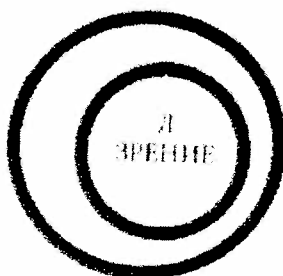
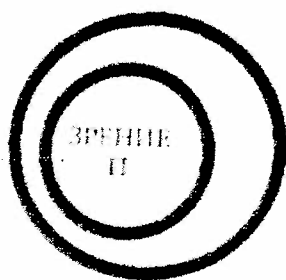
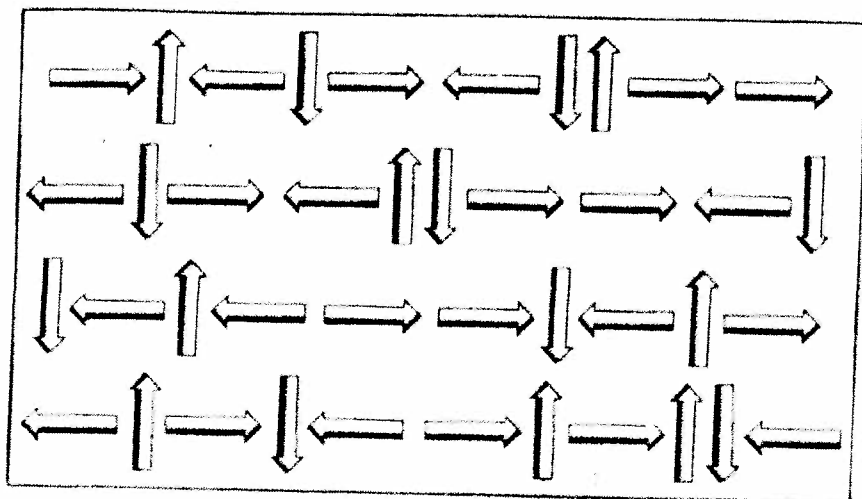
НЕВОД
МИРАЖ
БАНКА
ПИРОГ
УСТУП
РОБОТ
ХОМЯК
КАНВА
ПОТОП
ВОБЛА
КАБАН
НОРКА
БАКЕН
ПОЕЗД
ДОМИК
ГАРАЖ
ЗЕРНО



Астигматизм. Слияние вертикального и горизонтального.

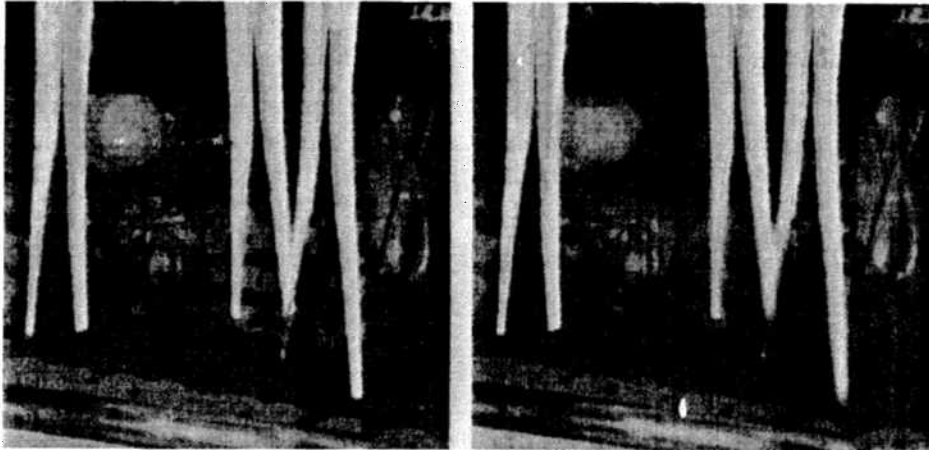


Слегка скрестите глаза, пока не увидите пять картинок. Удерживайте глаза в этом «скрещенном» положении. Посмотрите на вторую картинку и попытайтесь ясно увидеть все ее части. Труднее ли вам видеть в вертикальной плоскости? По-прежнему скрещивая глаза, посмотрите на четвертую картинку и вновь попытайтесь ясно увидеть все ее части. Вам труднее видеть в горизонтальной плоскости?



Разведите глаза: посмотрите сквозь картинку, как если бы хотели заглянуть за страницу. Увидьте три картинки и зафиксируйте на этом глаза. Разглядывайте среднюю картинку, отметьте ее объемное восприятие. Погуляйте взглядом вдоль набережной. Если будете смотреть при помощи разделительной полоски, то картинок будет не три, а одна. Таким способом можно смотреть любые сдвоенные изображения.

Астигматизм. Наклонное искажение



Слегка скрестите глаза, пока не увидите три картинки. Удерживайте глаза в этом скрещенном состоянии, попытайтесь ясно увидеть все элементы средней картинке сначала на этой странице, потом на следующей. Что вы видите на средних картинках?

Астигматизм. Диагональное искажение



22	25	7	21	11
8	2	10	3	23
17	12	16	5	18
1	15	20	9	24
19	13	4	14	6

10
min

9	5	11	23	20
14	25	17	19	13
3	21	7	16	1
18	12	6	24	4
22	15	10	2	8

